

Jaarverslag van het R.K. Zangkoor "Cecilia" over het jaar 1945/46.

Als gewoonte komen wij op onze Jaarvergadering met ons Jaarverslag waaruit blijkt dat ons koor in het afgelopen jaar niet heeft stilgezeten, doch zoowel kwantitatief als kwalitatief is vooruitgegaan.

Bestuur en Leden,

daar op de vorige jaarvergadering den Heer H.v.d.Laar wederom als Bibliothe-
caris werd herkozen is de samenstelling nog zoals in ons vorige jaarverslag.
N.L. H.v.d. Laar en C. de Brouwer, secr. Penningmeester. Het aantal leden bedroeg
vorig jaar 19 plus 5 aspiranten. Een der aspiranten den Heer Boons heeft wegens
drukte en werkzaamheden ontslag genomen. De Heren A.v.d.Brandt, H. Mandos
en Hr. v. Pinxteren zijn in onze vergadering van 14 juli als lid aangenomen.
Zuodat ons koor thans bestaat uit 22 leden en 1 aspirantlid. Hoewel het leden-
tal steeds stijgend is, is het toch noodig om nog meer leden bij te winnen,
vooral met het oog op de meerstemmige muziek. Laat ons trachten ieder voor
zich een nieuw lid aan te werven.

Missen en dergelijken.

Op de eerste Kerstdag werd met het Jongenskoor uitgevoerd uit de Missa
Pontificalis van Perosi. In den Hoogmis werd door het koor voor de eerste maal
uitgevoerd de Missa ad Honorem Sancta Mathilde van H. Kuipers. Hierna werd
in studie genomen de 3-stemmige Missa in G, van J.Mul. Hoewel deze mis wat
de kerkmuziek betreft, zeer hoog staat, valt zij toch niet in de smaak, reden
waarom zij tot dusver nog maar één maal werd uitgevoerd en dan nog niet in
haar geheel. Op het oogenblik hebben wij in studie de 4-stemmige Missa
Trinitadus van H. Kuipers. Laat ons hard studeeren, opdat deze mis met
Kerstmis door onze kerk mag klincken.

Op eerste Paasdag werd in samenwerking met het Jongenskoor een meerstemmig
lof gezongen. Hiervoor mogen we wel wat meer oefenen opdat wij met zulke hooge
dagen steeds meerstemmige muziek kunnen zingen.

Op zondag 13 Oct. namen wij met ons koor deel aan de Korendag van het
dekenaat Bortel, te Liempde. Door ons Koor werd in het lof gezongen het
plechtige "Ave Maria", terwijl op de uitvoering daar werd gezongen het 'Po-
pule Meus' en het 3-stemmige O Salutaris Van Caplet.

Het erotische verslag dat wij van Prof. J d. Bruin over onze uitvoering moch-
ten ontvangen, was alleszins bevredigend, en ????? de wenken die hij ons hier-
in gaf en den verschillende punten welke hij in zijn reden naar voren bracht,
door ons allen worden opgevolgd, terwijl ik geenszins twijfel of ons koor zal
steeds crescendo gaan. Een woord van dank past hier ook aan onzen ijverigen
Directeur die door zijn bezielende duiding ons koor steeds hooger op zal
voeren.

Beurten en repetities.

Zooals blijkt uit de presentielijsten werden de repetities gemiddeld bezocht door $\pm 75\%$ der leden. Hierin zijn echter niet begrepen de zgn. laatkomers en deze breken de repetitie's toch wel wat af, want op de eerste plaats kan de Directeur niet op tijd beginnen, doch het is ook hinderlijk als er telkens zangers bijkomen. Ik doe dan ook van deze plaats een beroep op alle Zangers, komt trouw en komt op tijd, uitzonderingen natuurlijk daargelaten. Zooals vroeger is vastgesteld, word er ieder Jaar $\pm$ f 50,00 uit de kas beschikbaar gesteld plus de bijzondere inkomsten van uitvaarten. Deze bedragen dit jaar f 10,0 zoodat er dit jaar ongeveer f 60,00 beschikbaar is, waarvoor dit jaar voor het eerst nuttigen of Kunstvoorwerpen zijn gekocht wel 10 stuks voor de hoogsten voor de diensten en 5 voor de 5 besten repetitiebezoekers.

De volgorde der prijswinnaars is dan als volgt: voor de meeste diensten:

1e prijs	H. Spijkers	met 308 diensten
2e	" C.N. Sniijders	" 242 "
3e	" C.de Brouwer	" 167 "
4e	" J.v.d. Laar	" 156 "
5e	" A.Doevendans	" 115 "
6e	" H.v.d.Laar	" 112 "
7e	" B.v.d.Rijdt	" 85 "
8e	" J.v.Grinsven	" 83 "
9e	" A.Adelaars	" 78 "
10e	" A.Spierings	" 77 "

De volgorde der prijswinnaars van repetitiebezoek is als volgt:

1e prijs	C.N. Sniijders	met 1 verzuim en 0 te laat
2e	" C.de Brouwer	" 4 " " 2 " "
3e	" H. Spijkers	" 5 " " 0 " "
4e	" J.v.Grinsven	" 6 " " 13 " "
5e	" J.v.d.Laar	" 8 " " 1 " 2

Er zij hierbij opgemerkt dat verzuimen wegens ziekte in deze rubriek zijn opgenomen en verwerkt. Ik hoop dat dit lijstje voor de prijswinnaars een reden mag zijn om op den ingeslagen weg voort te gaan en voor de anderen een aansporing om de rivalen te verslaan. Dus het nieuwe jaar geen enkel verzuimen.

Finantiën.

De finantiën van ons

koor is dit jaar niet zoo rooskleurig als het vorig Jaar. Dit heeft verschillende oorzaken en wel op den eerste plaats het dalen van de bijzondere inkomsten wegens huwelijken en dergelijken. Bedroeg dit het vorig jaar f 150,00 dit Jaar is dit slechts f 57,50 en op de tweede plaats de festiviteiten in onze kring en Korendag. Toch is er nog geen reden om zich ongerust te maken, zooals uit volgend verslag zal blijken:

Inkomsten.		Uitgaven	
In kas op 22 november 1945	f353,25	Ceciliafeest 1945	f371,00
Boete en Contributie	463,00	Prijzen 1945	60,00
Extra ink. huwelijken etc.	141,50	Huwel. en Jubilea '45-'46	112,45
	47,50	Korendag 1946	10,00
Uitvaarten	10,00	Bijdr. Ka.v.d.Rijdt	20,00
Totaal	f1015,25	Schrijfschr. en cyclostube	3,88
		Bijdr. Liturgiedag	12,50
		Contributie Korendag	5,50
		Diverse	42,60
		Totaal	f
			637, 93

In kas op 22 November 1946 f 377,32

Het verslag van de Liefdadigheidspot luidt als volgt:

Inkomsten: In kas op 22 Nov. 1945	f 29,87
Opbrengsten schaalcollectes	f 129,50
Totaal	f 159,37

Uitgaven: St. Martinus	20,-
Kap.v.d.Rijdt	15,-
Pater v.d.Laar	25,-
Missie	25
Totaal	,

85,00

In kas op 22 Nov. 1946 f 74,37

Mijne Heren,

tot zoover mijn verslag over het afgelopen jaar. In mijn inleiding heb ik gezegd dat ons koor in het afgelopen jaar zoowel kwantitatief als kwalitatief was vooruitgegaan. Ik geloof met een gerust hart te kunnen zeggen dat dit voor een groot deel te danken is aan onze ijverigen directeur de Heer J. Timmermans.

Door zijn grooten ijver vooral voor het gregoriaansch heeft hij ons gebracht waar wij thans zijn. Hiervoor onzen oprechten dank.

Ook onzen dank voor zijn amicalen en vriendschappelijken omgang.

Ook echter een warm woord van dank aan alle leden voor hun spontane medewerking en hun ijver. Zonder samenwerking is vooruitgang onmogelijk. Daarom doe ik hier een ernstig beroep op U allen, om met ijver en liefde U verder te willen geven aan de verbetering van onzen Zang. Ik twijfel dan niet of het volgend jaar zullen wij kunnen zeggen dat ons Koor weer stukken is vooruitgegaan. dat deze wensch in vervulling moge gaan geve ons den Goeden God.

Ik dank U.