

EEN SCHRIJFMACHINE
MET KOFFER v.a. **f 179,-**

Uitstekende service.

Boek- en Kantoorboekhandel **BOSSE**

KRUISSTRAAT 4 - BOXTEL - TELEFOON 3566

Huishoudelijk

Parfumerieën

A. VAN KOL
Uw warenhuis

'T HUIS VOOR UW GESCHENKEN

Lederwaren

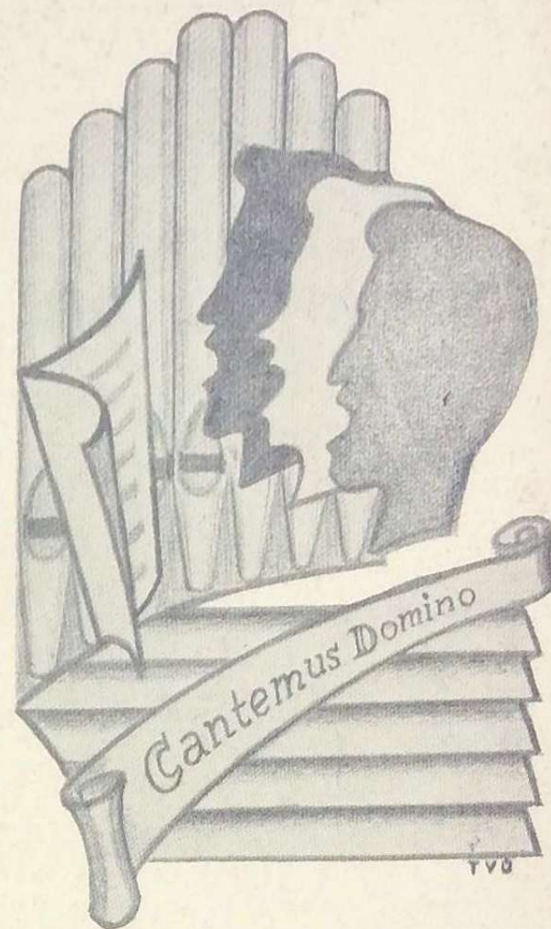
Sola

Koop Uw vlees en vleeswaren bij de

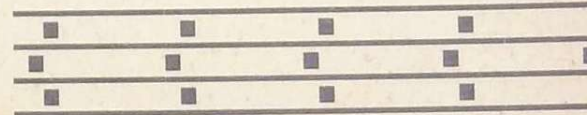
➡ *Kwaliteits-Slagers* ⬅

KONTAKTBLAD ZANGKOOR

President: Zeereerw. Heer P. v. Mulukom
Directeur: Joop Felix



H. HARTPAROCHIE TE BOXTEL



R.K. volksmuziekschool - BOXTEL

ZANGKLASSEN: HET FUNDAMENT VAN CANTASONA
CANTASONA: HET FUNDAMENT VAN HET KOOR
HET KOOR: PULER DER HOOGMISDIENSTEN K.R.O.

De Boxtelse Volksmuziekschool heeft ook u zeker iets te bieden
Informaties: J. B. FELIX, musicus - Ons Doelstraat 24 - Telefoon (04106) 31 45

A. ADELAARS

KALKSHEUVEL 2 — BOXTEL — TELEFOON 2374

REPARATIE VAN HUISHOUDELIJKE ARTIKELEN zoals:
Scheerapparaten, Strijkijzers, Stofzuigers en Radio's.

Verkoop van Lampen en Zekeringen.
Batterijen voor transistor radio's.

Hotel van Boxtel

Stationsplein 2 - Boxtel - Tel. (04106) 2237

Eigenaar: W. A. LEEMANS

Unieke gelegenheid
voor feestavonden
en gezellige
bijeenkomsten.

APARTE VERGADERZAAL

BEDENK HET VANDAAG,
ONTHOUD HET VOOR MORGEN,
LAAT C. DE MOL'S REIZEN,
UW TRIP VERZORGEN.



Stationstraat 100-103
BOXTEL
Telefoon (04106) 2336

C. de Mol's reizen

-1-

6e jrg. no. 3

Kontaktblad van het Zangkoor der
H. Hartparochie Boxtel.

Redactie: W.Sep - J.Ghijsens
T.v.Uden - P.Bloem

H.Schoenmakers
H.v.Liempt.

Secretariaat: W.Sep, Hof ter Aa 186.



Van de redactie.....

Het is al weer een paar maanden geleden, dat U een blad onder ogen hebt gekregen. Het is druk geweest, de laatste tijd voor de vakantie. En toen het eenmaal vakantie was, ja.....

We kunnen U wel medelen, dat we n.a.v. onze laatste 2 nummers lovende reacties hebben ontvangen. Dit is een reden temeer om vol goede moed en werklust verder te gaan. Dit is nodig ook, want het jubileumfeest komt naderbij en ons blad mag daarbij niet ontbreken.

We stelden onszelf voor er in oktober een echt dik jubileumboek van te maken: dat past in de feeststemming. Dat zal wel een enorm werk zijn, maar als U ons helpt door tijdig Uw artikelen in te sturen, komen we er wel mee klaar.

Doet U dat, want we zouden het erg jammer vinden, als ons plan niet zou kunnen doorgaan. Wij hebben er de moeite voor over.

De Redactie.

Beste koorleden,

De vakantie loopt ten einde. Velen komen weer thuis met nieuwe energie. Is dat ook zo met U? Want er zal aangepakt moeten worden, nu het zilveren jubileum nadert. Er zullen bergen werk verzet moeten worden. Maar wij weten, dat dat allemaal zal gebeuren. De krachten, die zich daarvoor willen inzetten, zijn aanwezig. Toch is een kleine por in de rug geen overbodige luxe, dacht ik.

Is het feest dan zo voornaam? Ja zeker! Niet zo zeer voor de buitenwacht, maar voor onszelf. De goede geest en ambitie van 25 jaar kunnen hierdoor weer verjongd en versterkt worden. En ook de saamhorigheid kan zo - in een tijd waarin veel koren verdwenen - nieuwe impulsen krijgen. Gesprekken in binnen- en buitenland met priesters en leken hebben mij onder de vaktie nog eens overtuigd van de waarde van een goed koor. Daarom, vrienden, laten we aanpakken! Laat het een daverend feest worden. En laten we tevens dankbaar zijn voor de energie en opoffering van al die velen gedurende 25 jaar. Dan kunnen we ook weer met nieuwe moed opstomen naar het gouden feest.

Uw President-Pastoor

KOORJUBILEUM.....

Nu iedereen hopenlijk weer op adem is gekomen van een al dan niet natte vakantie, vragen de kooractiviteiten weer onze speciale aandacht. Binnen 2 maanden staan we voor een programma, dat in het teken staat van het 25-jarig jubileum van ons koor. Om de geheugens wat op te frissen volgt hier in kort bestek nog een overzicht van het programma:

- 6 oktober KRO-hoogmisuitzending
- 13 oktober KRO-hoogmisuitzending
- 17 november Jubileumconcert
- 21 november Jaarvergadering
- 22 november Feestavond
- 24 november Jubileumhoogmis, opgedragen door Mgr. Blyussen

Hierbij komt nog een trip naar Duitsland. Men is momenteel bezig een geschikte operette te zoeken, die dan als hoofddoel van dit uitstapje zal gelden. U ziet, beste koorvrienden, dat er heel wat op stapel staat. De diverse commissies zijn al een heel eind gevorderd met hun respectieve opdrachten. Contacten zijn gelegd, programma's in elkaar gezet etc. etc. We hebben met opzet en met Uw goedvinden een ruime publiciteit aan het jubileum gegeven. Op de eerstvolgende vergadering op 26 sept. zal zoveel mogelijk nieuws betreffende dit onderwerp meegedeeld worden.

U ziet, dat er achter de schermen al heel wat werk is gedaan.

Maar..... het belangrijkste van alles - het slagen van dit jubileum - ligt HELEMAAL in Uw handen. Laten we er onszelf van doordringen, dat meer dan ooit een consequent repetitiebezoek NOODZAKELIJK is. Een koorjubileum wordt ondanks alle publicistische omlijsting een holle frase, als er een ding aan ontbreekt nl. GOEDE MUZIEK.

H. v. Liempt

VRIJE MENINGSSPUITING.....

Voor mij ligt nog eens de krant van vrijdag 24 mei met als eerste hoofdartikel een verslag over de Parijse onlusten. Dit onderwerp is de laatste maanden herhaalde malen besproken. Wel terecht, geloof ik, maar de manier waarop de gebeurtenissen worden verslagen, kan mijn goedkeuring niet hebben.

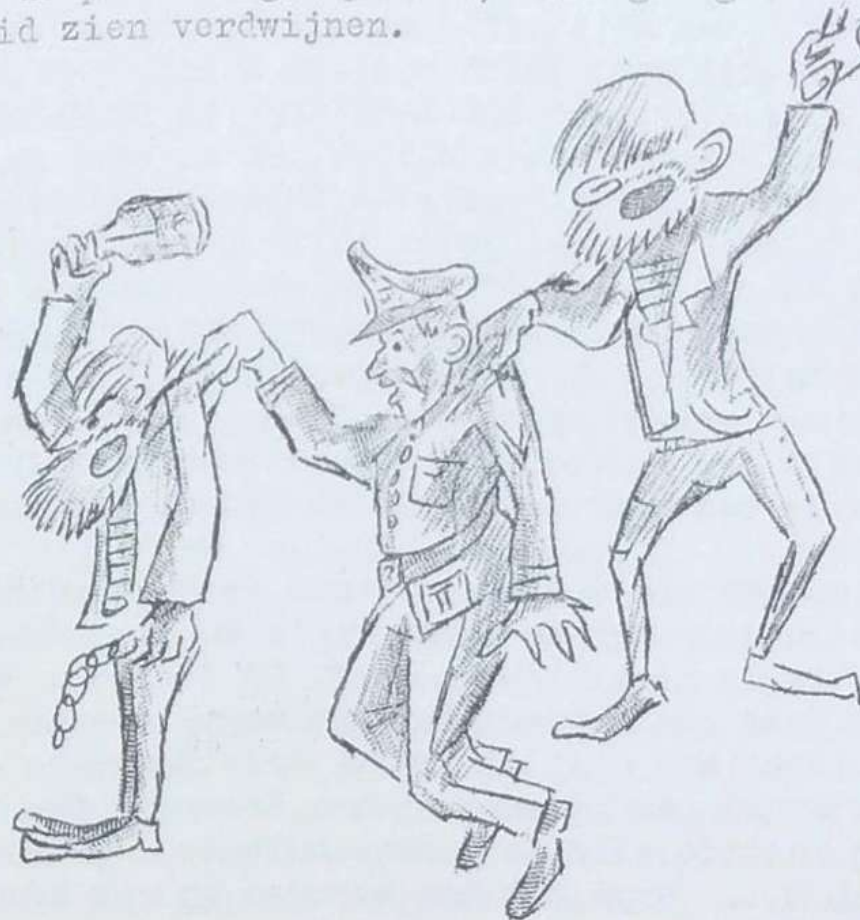
Natuurlijk heeft een journalist het recht om zijn persoonlijke visie te geven, maar ik dacht als lezer te mogen eisen, dat het verslag objectief is. Deze indruk krijg ik steeds minder bij beschrijvingen van botsingen tussen gezagsdragers en jeugdige betogers. De berichtgeving wordt naar mijn smaak steeds tendencieuzer en wel in deze zin, dat de orde handhavende politie steeds een veeg uit de pan meekrijgt, terwijl baldadigheden van de andere partij slechts nuchter worden vermeld.

Neem bv. het verslag, dat ik noemde. Er wordt uitvoerig gesproken over een in bloed badende demonstrant, die door de politie werd afgeranseld (overigens na tegenwerking), over op de menigte inslaande agenten e.d. De eerste indruk, die dit wekt, is: wat een schooiers.

Maar laten we ook eens verder lezen: een persfoto-graaf krijgt een fles in het gezicht, auto's worden in brand gestoken, er wordt met stenen gegooid, kisten en straatbanken gaan in vlammen op, agenten kunnen nog juist een op hen ingestuurde auto ontwijken. Wie gooide die fles? Wie stak die auto's in brand? Wie gooiden met stenen? Het antwoord is niet moeilijk.

Nu kan er veel gebeuren, als de gemoederen verhit zijn, maar getuigt dit niet van onverantwoordelijkheid van de om rechtvaardigheid roepende demonstranten? Moet er dan ook maar iedereen aan geloven? Ook is het natuurlijk zo, dat zich onder de betogers op sensatie beluste oproerkraaiers gemengd hebben, maar de houding van de studentenleiders

("wij distanciëren ons van de gebeurtenissen der laatste dagen, zij zijn niet door ons veroorzaakt") is natuurlijk kolder. Je kunt geen verantwoordelijkheid afschuiven en met hun daden is toch alles begonnen. Als jonge intellectuelen zouden zij toch de mogelijke gevolgen moeten kunnen zien. Bovendien hebben zij zelfs de arbeiders aangezet en vragen nu buitenlandse studenten hen te steunen. Wat kunnen de consequenties zijn? Dat kun je niet afdoen met een afwijzing, als er op straat rotzooi van komt. Bovendien zeggen ze zelf, dat hun actie op straat ligt en niet in de Nationale Vergadering. Dat is toch klare taal. Maar waarom moeten er in de krant steeds foto's gepubliceerd worden van geslagen demonstranten en niet van gelynchte agenten? Let wel, ik wil de zaak niet omdraaien of de politie goedpraten, maar graag eenzijdigheid zien verdwijnen.



aan elke samenleving, groot of klein, kleven gebreken. Maar we zijn er toch om die samen te verhelpen en dat kan nooit door de zaak op te hitsen en kort en klein te slaan.

Mijn idee is, dat een meer objectieve weergave in de krant (of soms helemaal geen verslag) beter zou zijn. Nu klinkt in dergelijke artikelen steeds de bruiheid van gezagsdragers door en een medelijden en sympathie met de oproerkraaiers, die dan gestraft worden. Perinnert U zich nog de Amsterdamse affaire rond het Centraal Station, waar het voor geen enkel meisje veilig was. En als de politie ingreep, verschenen er grote koppen in de krant. Toch heeft de actie der mariniers goed geholpen. Er wordt druk melding gemaakt van waterkanonnen en traangasgranaten, maar waar blijft de opsomming van straatstenen, molotof-cocktails, flessen, ingegooide ruiten, verbrande auto's, vernielde eigendommen, enz.?

Wat denkt U van de verklaring van de Franse studentenleider, dat geen enkel systeem deugt, dat niet berust op zelfbestuur der arbeiders en studenten in fundamentele zaken? Waar blijft dan de wet? En wie moeten dan het gezag handhaven tegen tegenstanders? Het vervelende is, dat juist zulke tendentieuze artikelen door de massa (die vaak een gekweekte aversie heeft tegen elke gezagsdrager) worden "gevreten". En wat haalt het uit, als dergelijke figuren zelf in het bestuur worden opgenomen? Vraagt U het Amsterdamse provo nr. 1 Ruud Schimmelpenninck maar eens. Hij was na een paar maanden weer uit de gemeenteraad.

Artikelen met een ondertoon tegen gezag worden verslonden en geven de krant vette koppen, maar de uitwerking is niet bijster goed. Om dat te weten hoeft U maar een kapperszaak binnen te stappen. Daarom lijkt het mij, dat zulke verslaggevers eerder hun krant een primeur willen bezorgen dan het als hun functie zien de lezers cultureel te vormen. Zij zijn m.i. verplicht hun woorden op een gouden

schaaltje te wegen, aangezien zij de publieke opinie ten goede en ten kwade kunnen beïnvloeden. Ik heb de indruk, dat de lezers door al deze kwalijke artikelen stelselmatig worden ingespoten met als gevolg steeds meer ontevredenheid, want kwaadwillen de elementen gretig gebruik van maken. Een journalist is een te verantwoordelijk persoon, dat hij zich mag veroorloven om één kant van de zaak overmatig te belichten. Hij moet zijn mening uiten, niet spuiten, want in dit laatste klinkt te zeer door, dat onwillekeurig de emotionaliteit de boventoon voert boven redelijkheid. En dat werkt in zulke gebeurtenissen zelden ten goede. Hij is relatief vrij in zijn meningsuiting, maar moet weten wat zijn woorden kunnen betekenen. En ik vraag me af of ze daar allemaal rekening mee houden.

W. Sep

RUUD UIT

Eigenlijk zou ik nu op de plaats van de heer Felix moeten gaan staan achter de lessenaar op het koor om de zeer geachte leden toe te spreken. Dat zou tenminste ophef maken en de tongen laten rollen. Doch ik geloof niet, dat het aan mij is om zulks te doen en daarom probeer ik het maar vanuit mijn slaapkamer achter een pen en een stukje papier. Tenslotte ben ik niet bij het koor gekomen om me als een Karl Marx, een Kennedy of een van Mierlo te gaan gedragen, maar wel als goed koorlid. En vanaf deze plaats voel ik mij verplicht om ook eens iets te zeggen, iets wat in een democratisch land niet bestraft kan worden. Zo plegen we het tenminste te noemen.

Reeds eerder heb ik over hetgeen wat volgen gaat willen schrijven, maar toen was ik nog geen lid en dacht ik dat alles wel mee zou vallen. Daarbij kwam nog, dat ik bij de eerste vergadering die ik mee maakte, iets geproefd heb van de prikkelbaarheid van dit onderwerp. Op donderdag 16 mei om 20.00 uur och ter, dus niet om 19.45 uur, viel de druppel die de emmer deed overlopen en besloot ik om toch de stoute schoenen aan te trekken en door de modder te stappen. Want het is niets dan modder, alles wat ik tot nog toe vanaf juni 1967 heb meegemaakt.

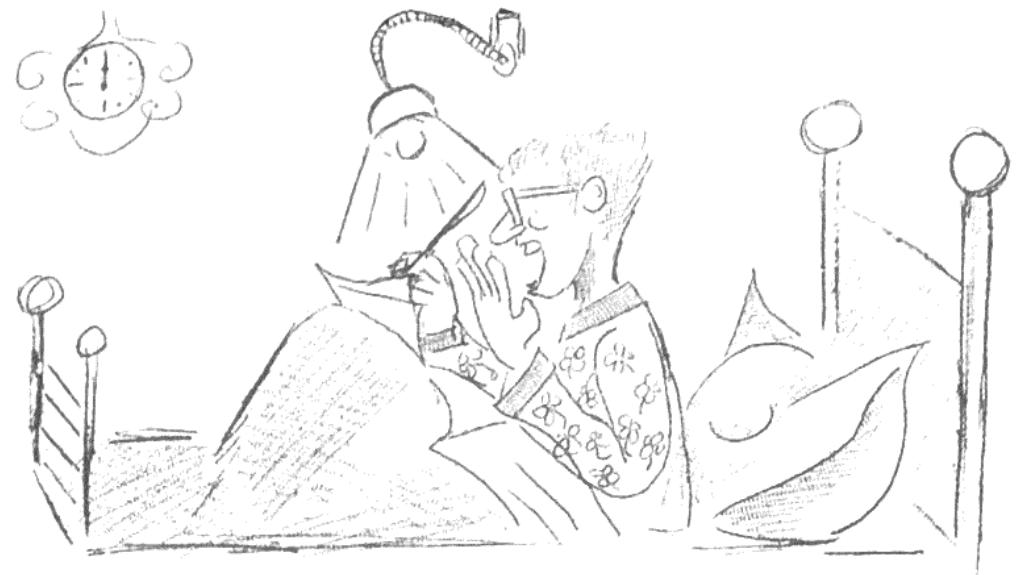
Zegge en schrijve waren er op genoemde datum 4 heren aanwezig: 3 bassen en 1 tenor. Om 20.30 uur was dit aantal aangegroeid tot 6 bassen en 2 tenoren: de jongens mochten gaan, omdat ze jeko en waren. Een re cord. Maar ook niet, zij zijn er om verbeterd te worden.

Maar lijkt dit nu op. Het is slechts een slap gedoe, te weinig interesse, te weinig teageest.

Het koor bestaat bijna 25 jaar en als je de laatste ontwikkelingen nader beschouwt, dat zou je zeggen: "er is it possible". Ja, want waar zijn de goede bezette en vrolijke activiteiten van een aantal jaren terug. Daar is nu niets meer van te merken, wat dan ook wel te merken is aan de reacties van menige kerkzanger. Dit is absurd. Dit moet bij een goed en gezond koor volstrekt irrefel zijn. Ons koor moet nodig eens een opkikkertje hebben en de remedie meen ik te kennen.

Er wordt niet meer gezongen en een bepaalde sfeer te scheppen tijdens de godsdienstoefeningen, al is dat de aloude opzet. Het koor en ieder lid voor zich zingt omdat het graag zingt. Thuis, bij menige zanger, daar ben ik van overtuigd, op de slaapkamer, in de douche of op het toilet klinken dezelfde liederen uit Haffner, dezelfde liederen van Toebosch, dezelfde stukken uit missen van Lerosi en Hilber, zij het misschien minder glorieus. Dit alles omdat men wil zingen als men er zin in heeft. Daarom zou ik zeggen:

Stap af van het oude denken, van de zwakke basis waarop ons koor steunt nl. het 1. Hartkoor is uitsluitend een kerkkoor, dat de kerkdiensten enige luister toedraagt d.w.v. missen en af en toe een motetje. Dit kent geen houdbaarheid meer in deze tijd. Alles is veranderd in 25 jaar, ook wij moeten mee. Wat heeft het verder voor zin om voor een halve man en een aardekop 's zondags te zingen en op donderdag te roeieren, behalve dan de religieuze bedoelingen waar niemand aan denkt. Vorm een koor met een bredere basis. Ling meer gewone liederen i.p.v. missen, treedt daarmee naar buiten, kom van dat koor af: dát werft leden, dát brengt interesse, dát brengt teageest, dát maakt een koor nú gezond.



Laten zij, die zelf weten dat ze weinig of niet kunnen komen, zelf zo verstandig zijn om af te zeggen als zanger, en wanneer ze toch zo gehecht zijn aan dit koor het ook dienen als ondersteunend lid. Dan weet men tenminste waar men aan toe is. Want zo gaat het niet.

Waarom zich vastklampen aan een verloren zaak. Het is geen zich overgeven aan, maar een meegaan met de tijd.

Inmiddels slaat de klok 12 uur middernacht en ik ga slapen met het gezeur van de 3e Credo, waarbij de Heer Habraken de jongelieden wijst op een open A en een ronde O. Ook hij probeert er een spécialité de la cuisine van te maken. Ik hoop alleen maar, dat er nu eindelijk eens iets gedaan wordt aan de kwalen waaraan ons koor lijdt en die eenieder kent.

"Dit was Brandpunt. Welterusten."

H. Schellekens

REDACTIONEEL COMMENTAAR

Hoewel ieder lid vrij is zijn mening in dit blad te uiten, meent de redactie toch bij het voorgaande artikel enige kanttekeningen te moeten maken. Allereerst verbaast het ons, dat de schrijver op grond van één genoemde repetitie-avond tot zo'n zware conclusie komt en meent te moeten zeggen, dat het allemaal een slap gedoe is zonder interesse en teangeest.

Bovendien gaat de vergelijking, die hij maakt met repetities van jaren her, volledig mank. Immers, met hetzelfde recht kan men vragen: waar zijn de prijzen van toen, de beleefdheid, de zeden, enz. Kortom: hier is eenvoudig geen vergelijking mogelijk.

De tijd, waarover de schrijver nl. spreekt, is die van zijn eigen jongenstijd. Toen was de leeftijd van de herenleden gemiddeld ouder, wat inhoudt, dat veel minder van hen zich ook nog aan een studie moest wijden. Trouwens, de schrijver zegt zelf, dat er in 25 jaar veel veranderd is.

Als remedie tegen de kwalen ziet hij, dat ons koor een wijdere basis moet gaan zoeken en van het koor af moet komen. Echter, dan zijn wij geen kerkkoor meer. Dat wordt dan een heel andere zaak dus en helpt niet ons huidige koor van zijn gebreken af. Of zo'n ommezwaai overigens leden zou werven, wagen wij te betwijfelen, gezien de moeilijkheden waarmee het Buxtels Gemengd Koor te kampen heeft.

Ook de opmerking m.b.t. de gewraakte Credo lijkt ons niet juist. Het is voor ons een bewonderenswaardige zaak, dat de Heer Habraken met zoveel moeite en enthousiasme probeert de uitvoering van die Credo zo mooi mogelijk te maken. Of wou de schrijver beweren, dat een Credo zonder open A en ronde O wenselijker was.

Al deze opmerkingen doen misschien vermoeden, dat de redactie het artikel in zijn geheel veroordeelt. Dat niet. De ongerustheid van een van onze leden moet ons allen tot nadenken stemmen. Daarom toch dank aan de schrijver voor zijn behartenswaardig artikel.

De Redactie

WIST U DAT.....

- de vakantie voor velen weer verleden tijd is
- wij deze periode hard nodig hadden
- er de komende maanden ENORM gewerkt zal moeten worden
- 2 van onze leden de wapenrok aan de wilgen hebben gehangen
- een grote en dikke Cabaan zich heeft laten kaalscheren voor 200 B.frs.
- dit gebeurd is op het Caba-kamp in Luxemburg
- dit een mooie actie zou kunnen zijn voor het mannenkoor om de koorkas te vullen
- wij dan onze haren zouden verliezen, maar niet onze streken
- die streken op de feestavond uitgehaald mogen worden
- bij de inventarisatie gebleken is, dat er een berg muzikale antiquiteiten in de kast ligt
- deze werken binnenkort geveild zullen worden, en in bier worden omgezet op 22 november

LIEVER VAN ROSSUMS TROOST.

Stomverbaasd heb ik in de laatste aflevering van ons blad het "dichtwerk" van meneer Pro Testant gelezen. Stomverbaasd en..... met kriebels. Hoe krijgt hij zulke opvattingen in zijn hoofd? En waar haalt hij de moed vandaan om zo'n ongemuanceerd stuk christelijke pornografie te publiceren? Het zou mijn idee niet zijn. Maar goed, laten we het stuk eens nader bezien. De inleiding is vrij gematigd à la Clinge Doorenbos.

Maar dan begint het te komen. De kerk commercieel! Kom nou; en de missie-activiteiten en het jeugdwerk dan? Is dat geen christendom? En wat die 1 % betreft: de belasting pikt meer. De nieuwe missen zijn bovendien wel degelijk een streven om het geloof levendiger te maken, alleen op een andere en modernere wijze. Dat heeft wel iets te maken met de jeugd, maar mag dat asjeblieft. De jonge mensen moeten per slot van rekening in de toekomst meer actief hun christendom beleven, en als een meer aanspreekbare liturgie daarbij kan helpen, waarom dat dan niet gedaan. Daarvoor ging Christus inderdaad in het graf. Moet Luther nu nog eens terugkomen om ons dat te vertellen? Wij weten het zelf goed genoeg, zeker in deze oecumenische tijd. En waarom Gooi en Sticht voor de schenen schoppen? Prefereert de schrijver Bergmans of Annie Bank? Dat doet toch niet ter zake. Tot slot: liever labora et ora dan andersom. Kortom, naar mijn mening is het hele rijmela-rijtje een stuk geklets. Daarom kan ik niet beter besluiten dan de schrijver veel groeiende wijsheid toe te wensen.

W.Sep

PROGRAMMA VAN HET W. HARTKOOR VAN 18.8. tot 29.9.

- Zondag 18 aug. 11e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: Missa Quand'io Penso
 Orl. di Lasso
 Na de communie: Ubi Caritas
 H. Duruflé
 Orgel: Erelude en fuga in c kl.
 J.S. Bach
- Zondag 25 aug. 12e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: Missa Diatonica
 H. Andriessen
 Na de communie: Corde et animo
 J. Mul
 Orgel: Ricerocare
 Alb. de Klerk
- Zondag 1 sept. 13e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: volkszang groep A
 Orgel: fuga in b kl.t.
 J.S. Bach
- Zondag 8 sept. 14e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: Missa Napae Marcelli
 G. da Palestrina
 Na de communie: O quam gloriosum
 T. da Vittoria
 Orgel: Erelude en fuga in D gr.
 Buxtehude
- Zondag 15 sept. 15e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: volkszang groep B
 Orgel: Preludium - intermezzo en
 thema met variaties van
 H. Strategier
- Zondag 22 sept. 16 e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: Klosterneuburgermesse
 Johan Fux
 Orgel: paraphrase over
 Ite Missa Est XI

Zondag 29 sept.

17e Zondag na Pinksteren
 Hoogmis: Missa Misericorde
 Cl. non Papa
 Orgel: Toccata en fuga
 in d kl.t.
 J.S. Bach

DENKT U STEEDS AAN DE HOOG-
 MISUITENDINGEN OP 6 EN 13
 OKTOBER!
 KOM DUS OOK OP DE REBETITIE



MEDEDELINGEN.

In "De Kerk zingt" van juni 1968 is een artikel te lezen van de hand van onze directeur. Bedoelde aflevering ligt voor de geïnteresseerde lezer ter inzage op het koor.

Secretaris en redactielid Henk Schoenmakers gaat het landelijke Tongeren verwisselen met een meer stedelijke omgeving. De komende jaren moet hij zijn biologische studies op zijn studentenkamer in Utrecht proberen af te ronden.

De heer en mevrouw van Uden - v.d. Aker zijn enige tijd geleden verblijd met de geboorte van hun dochter Karin. Wij wensen hen hier nogmaals van harte geluk.
Ook een gelukwens voor de heer en mevrouw Boley - van Beers vanwege de geboorte van hun zoon Piet.

In de afgelopen vakantieperiode mochten wij weer twee van onze leden in het huwelijksbootje zingen. Op 13 juli trad Jos Schulpen in het huwelijk met Rita Cornuit en op 15 juli huwde Nico Boons met Regien Ghijsens. Wij wensen beide paren veel geluk en voorspoed.

Binnenkort zal ons lid Fons Schellekens opgaan voor het examen Wiskunde MO-A. Wij wensen hem veel succes.

CANTASONA CANTASONA CANTASONA CANTASONA CANTASONA

LUSTRUM KOORKAMP van 29 juni t/m 6 juli

Za: Om 9.45 uur waren er al ouders van koorjongens om bagage in te leveren. Het was jammer genoeg niet onze oude vertrouwde (?) "TROUBADOUR", maar een bus van de firma C. de Mol. Om half 11 begon onze vakantie. De lucht was donker en enkele jongens gingen (vanwege de lucht) met enige bezwaren de \pm 60 kilometer lange reis tegemoet. Het was echt gezellig in de bus, omdat er bijna 50 jongens in zaten. Om 11.40 uur kwamen we al weer voor de 5e keer in onze bossenstreek "De Piëles" aan. Alle jongens stapten uit en toen was het werken geblazen. Onder het opzetten van de tenten zaten al enkele jongens hun eten te verorberen. Het hele kampgebied lag vol met bagage. Toen alle tenten (6, die van Van de Aker inclus) waren opgezet, gingen we ons verfrissen onder de pas opgezette pomp en om 21.30 uur gingen we naar bed.

Zo: Het was die dag prachtig weer en iedereen was natuurlijk al om half 7 wakker. Zoals gewoonlijk speelde ik om half 8 het teken van opstaan, het reveille. Toen werd er gewassen onder de pomp, die eerst aan het werk gezet moest worden, omdat het water naar beneden was gezakt. Toen werd het door de kookstaf klaargemaakte brood op tafel gezet en na het bidden kon iedereen zijn hart weer ophalen aan het verrukkelijke eten. Aan tafel zaten 48 jongens en 2 meisjes. Het was zondag, dus moest iedereen (van armoede te voet) naar de kerk in

Luyksgestel. Het was ongeveer 5 km en om 9.45 uur waren we al in het dorp. Daar kregen we te horen, dat we 3 kwartier te vroeg waren. We wachtten wat bij de kerk tot het half 11 was. De mis was nog in de stijl van Paus Gregorius. De H. Dienst begon nl. met de Asperges Me.



Om 11.30 uur was de mis afgelopen en de jongens gingen terug naar het kamp, terwijl meneer Martien met een kalnt stond te praten aan de kerkdeuren. Op kamp kregen we van de kookstaf heerlijke koele limonade. Daarna kregen we voor het eerst warm eten, wat een groot succes werd. Toen moesten we rusten tot 14.45 uur. Daarna sport en spel. Om 16.45 uur gingen we eten en daarna hadden we charse. Nadat we dat gedaan hadden, moesten we een klopjacht houden op meneer Martien, die zich verstopt had in de bossen. Nadat de jongedame Carola v. d. Aker hem had gevonden, werden we op een ijsje getrakteerd. Om 22.00 uur was alles rustig na het appel van mij.

Ma: Om half 8 reveille. Na het eten zouden we gaan zwemmen met alle jongens in een meer nabij Weebosch. We gingen gewapend met de "walkie-talkie"

naar het 10 km verder gelegen meer. Er waren ondanks alles wel 2 taxi's ingeschakeld, nl. van Martien en meneer v.d. Aker. Het water was heerlijk. Om 14.00 uur werd er brood aangedragen en mochten we dat opeten. Om 6 uur gingen we weer te voet naar huis. Thuisgekomen kregen we als klap op de vuurpijl een voortreffelijk klaargemaakte koude schotel. Na het eten zongen we een welverdiend Lang zullen ze leven voor de kookstaf. Piet kreeg goede zin en schoot een bal in de boom. Het had veel in om die er uit te halen; het kostte de 2 hoofdleiders 5 ballen. Toen ze er allemaal in lagen gingen we het met hout proberen. Na anderhalf uur was alles weer beneden. Daarna sportten we nog wat en gingen naar bed.

Di: Na het normale werk van jongens en leiders gingen we voor de middag naar het dorp om inkopen te doen. Bijna de helft van de jongens kocht er een fles limonade. Na de middag was het oudermiddag, waarvoor veel belangstelling bleek te zijn.

Wo: Vandaag was er door enkele leiders een sportdag georganiseerd. Het was goed weer. De volgende sporten kwamen aan bod: volley, tennis, veldloop, hindernisloop en flessenloop. De prestaties van de nieuwelingen waren zeer goed. De jongens waren allemaal goed tevreden en wilden de daaropvolgende dag weer een sportdag, maar dan met de meer klassieke sporten.

Do: Weer een sportdag. Deze keer hadden we de volgende spelen: verspringen, hoogspringen, touwtrekken, bokspringen, koekhappen, flessenlopen, sprinten, goalschieten, ratten en raven. Dit laatste spel werd gedaan na het eten. Het was een idee van on-

ze grote vriend Willy Barten. Het was erg leuk en ondertussen kwamen meneer Pastoor en meneer Barten op het kamp. Hierna gingen we naar bed.

Vrij: Voor de middag waren er jongens, die weer naar het dorp wilden. Dat gebeurde na veel strubbelingen. Na de middag moesten de jongens stukjes doornemen voor het kampvuur. Dat werd zoals gewoonlijk door groep groen en geel georganiseerd. Het werd alles bij elkaar een groot succes. Om 23.30 uur reikte meneer Martien enkele cadeautjes uit aan de kookstaf. Na het appel zocht iedereen zijn bed op.



Za: Om 8 uur kwamen we uit bed. Het had veel geregend, maar gelukkig was het toen opgehouden. Na het eten gingen we afbreken, slopen en opruimen. Nadat de groene tent was opgeruimd, begon het oude wijven te regenen. We gingen allemaal in de bruine tent en daar kregen we kopjes met soep en brood. Om half 1 was de bus er, terwijl de auto van de heer v.d. Nosterum wat later kwam. Om half 3 vertrokken we uit Luyks-gestel naar huis. Bij deze wil ik de gehele staf danken voor het echt feestelijke kamp.

E. Meijs

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	
A	1	2	3	4	5									1	2	3	4	5
B	2													2				
C	3													3				
D	4													4				
E	5													5				
F																		
G																		
H																		
I																		
J																		
K																		
L																		
M	1	2	3	4	5									1	2	3	4	5
N	2													2				
O	3													3				
P	4													4				
Q	5													5				

Vierkanten: (horizontaal en verticaal)
linksboven

- 1 toespraak van een geestelijke
- 2 scheepseigenaar
- 3 iemand van adel
- 4 vliegveld in Drente
- 5 gil

links onder

- 1 klein persoon
- 2 vloeistof
- 3 verdieping
- 4 neerslag
- 5 scheidingslijn

rechtsboven

- 1 plaats bij Eindhoven
- 2 strijdperk
- 3 bestaan
- 4 erwtensoep
- 5 familielid

rechts onder

- 1 dunne ijzeren strook
- 2 driekroon
- 3 projectiel

4 prinses 5 geestelijke

Kruiswoordpuzzel:

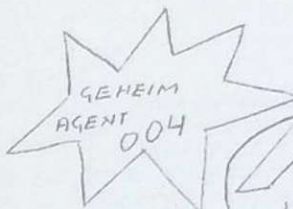
Horizontaal

- A peulvrucht B hert - zintuig
- C kruik voor as - Spaanse uitroep D noodroep
- E pers. vnw. - voorzetsel
- F gebruikt de bakker - vraag naar een aantal - oogst
- G gymtoestel - noot - vod - lengtemaat - room
- H zoogdier - rest I reparatieplaats voor schepen - zet
- J plant - edele K plaats bij Gemert - noot - vaertuig - meisjesnaam - munt L voorzetsel - pak - zich voeden
- M Militaire Politie - pers. vnw.
- N plaats in Gelderland O room - snel
- P naar - profeet Q met stoten uitademen

Verticaal

- A dierengeluid B mager - bid (latijn)
- C sportartikel - schop D in conditie
- E dwarsmast - boom F pressie - jongensnaam - schor
- G ijzerhoudende grond - op die manier - lor - voorzetsel - stek H schilderskwast - groente
- I sluw dier - vochtig J ijzoren traliewerk - wandelen K stof - rivier in Friesland - garde - dwerg - Engels bier L sport - plaats in Z. Holland - insekt
- M des lezers heil - voegwoord
- N duivenverblijf O bijbelse figuur - insekt
- P kruik voor as - oppervlaktmaat Q boeien

F. Barten



Tekst : Kees v. Esch

Tekening Ant v. Esch

MOORD
 voor een pakje Caballero!



Wardt vervolgd

CABA-KAMP '68.

De Caba-club heeft voor de 3e achtereenvolgende keer de kampweek in Luxemburg doorgebracht. Het was dit jaar de bedoeling eens niet naar "Sint Willibrord" te gaan, maar de toestand in Frankrijk en de kampeerverordeningen in Duitsland, noopten de Caba-leiding op het vertrouwde Luxemburg terug te val-len. De ontdekkingsgeest van meneer Martien had een oog doen vallen op de prachtige streek tussen Vianden en Diekirch. De nederlandse familie Cox was genegen de taak als gastfamilie op zich te ne-men.

De reis is dit jaar voor het eerst met luxe auto's ondernomen. Zaterdag 27 juli vertrokken 's morgens om 7 uur de 404 van meneer Martien, de 204 van gast meneer Kees, de Cortina van Ton en het VW-tje van ondergetekende. Na een voorspoedige reis kwam de Caba rond 1 uur op het kampterrein aan. Ook de installering verliep vlot. De accomodatie - de grote bruine slaaptent, de groene tent van meneer Martien en de nieuwe keukentent, aangevuld met de nodige tafels en stoelen uit het 180 inwoners tel-lende dorp Fouhren - was weer uitstekend.

De 12 jongens hebben zich goed kunnen vermaken. Ze hebben zich volledig kunnen uitleven met volleybal, voetbal, jeu de boules. De Caba-leiding was er zelfs in geslaagd 2 (internationale) voetbalwedstrijden tegen een vereniging uit Bastendorf te organiseren. Helaas..... verloor de Caba beide wedstrijden. "Simon de Zon" heeft zich vanaf za-terdag tot en met donderdag gelukkig veel laten zien. Daardoor waren de jongens in staat zelf de prachtige omgeving te verkennen. Het was ook mo-gelijk zich in het water te vermaken. Zelfs meneer Martien waagde zich daaraan.

's Avonds zocht de Caba vaak zijn toevlucht in het enige café van het dorp. De daar aanwezige kegelbaan heeft de jongens en de leiders veel genoegen doen beleven. In een kegelduel moesten de Caba-leiders het onderspit dolven tegen de 4 oudste Cabanen.

Het was jammer, dat het weer vanaf vrijdag in snelle vaart verslechterde. De aanhoudende regen van zondag was echter niet in staat het geslaagde Caba-kamp in ernstige mate te bederven.

J. Ghijsens

Donderdag 15 aug.
Waren de ouders van
Piet (Bloem) 50 jaar
gehuwd.
Een hartelijke gelukwens
aan hen en hun familie
namens alle leden.

INHOUD:

- Van de redactie.....	pag. 1
- Voorwoord Z.E.H. Pastoor	pag. 2
- Koorjubileum	pag. 3
- Vrije meningsspuiting	pag. 4
- Brandpunt	pag. 7
- Redactioneel commentaar	pag. 10
- Ik zag sterretjes	pag. 12
- Wist U dat.....	pag. 14
- Liever van Rossums troost	pag. 15
- Programma	pag. 16
- Mededelingen	pag. 18
- Lustrum koorkamp	pag. 19
- Puzzel	pag. 23
- Geheim agent 004	pag. 25
- Caba-kamp '68	pag. 26
- Inhoud	pag. 28

Goossens Brood HET BESTE !

VOOR AL UW ARTIKELEN
BETREFFENDE

Woninginrichting

SLAAGT U BETER BIJ



↓
Jan Nouwens

BREUKELSESTRAAT 59 - BOXTEL
TELEFOON 23 18

F. P. v. Langen

JUWELIER - HORLOGER - OPTICIËN

- HET ADRES VOOR:
- SIERADEN IN GOUD OF ZILVER
 - KULTUM PLEET
 - UURWERKEN
 - UURWERK REPARATIES
 - BRILLEN (speciale afdeling)

Stationstraat 62