

JAARVERSLAG VAN HET H. HARTKOOR OVER HET JAAR 1973

1. INLEIDING:

Het jaaroverzicht bestrijkt de periode van 1 januari t/m 31 december '73. Tijdens het afgelopen jaar is bijna ongemerkt het feit aan ons voorbij gegaan, dat het koor van de H. Hartparochie 30 jaar geleden zodanig werd gewijzigd, dat er vanaf die tijd (november 1943 om precies te zijn) met recht gesproken kan worden van een nieuw koor.

Het Ceciliafeest, op 21 november gepland, had de mogelijkheid geboden wat uitgebreider op dit feit in te kunnen gaan.

Het was ook de bedoeling geweest om op 23 november jl., in het kader van het 30-jarig jubileum, een Vriendenconcert te geven.

Door tragische familie-omstandigheden bij onze voorzitter dhr. M. Habraken en de autoloze zondagen zijn deze 2 gebeurtenissen verschoven naar respectievelijk 18 januari '74 en een nog nader vast te stellen datum in de eerste helft van dit nieuwe jaar.

Dat ook de olie-boycot van invloed is geweest op koorzaken, zal door geen enkele oliesheik vermoed zijn (anders hadden ze het wel gelaten....).

Een nadere beschouwing over de waarde en de zin van een vereniging als de onze en het richten van schijnwerpers op personen die, ieder op eigen wijze, zich extra verdienstelijk hebben gemaakt voor het koor; dit alles is in eerdere jaaroverzichten genoegzaam aan de orde geweest.

Aan de totstandkoming van dit jaarverslag verleenden hun medewerking: de heren P. Bloem (Cantasona), E. Meijs (Caba) en A. v.d. Struijk (repertoire-overzicht).

2. BESTUUR EN LEDEN:

- a) Het afgelopen jaar vertoonde het bestuur de volgende samenstelling:
- | | | |
|------------------|--------------------------|---|
| - president | : Pastoor P. van Mulukom | vanaf 1960 |
| - directeur | : J. Felix | vanaf 211160 |
| - voorzitter | : M. Habraken | vanaf 270369 |
| - penningmeester | : W. Sep | vanaf 211169 |
| - sekretaris | : H. v. Liempt | vanaf 191168 (nu periodiek aftredend en herkiesbaar). |

- b) Op 31 december '73 bestond het koor uit de volgende heren:

ERE-LEDEN: Oud-deken Broekman

C. Suijs

G. Kerkoerle

RUSTENDE LEDEN: C. de Brouwer

G. Koelink sr.

H. v.d. Laar

J. Smits

A. Spierings

WERKENDE LEDEN: T. v.d. Aker (organist)

J. Barten

P. Bloem

A. Boleij

G. Boleij

F. Boons

P. Boons

K. Doevendans

J. Felix (directeur)

M. v. Griensven

M. Habraken

G. Koelink jr.

M. Koelink

A. v.d. Langenberg
 R. Langenhuijsen
 H. v. Liempt
 T. v. Liempt
 A. v.d. Meijden
 E. Meijs
 P. v. Mulukom (president)
 J. v. Nunen
 J. Pietermans
 A. Prinsen
 A. Schellekens
 J. Schulpen
 W. Sep
 A. v.d. Struijk
 C. Timmermans
 A. v. Uden
 T. Vlamings
 G. Wanders
 G. v. Lamoen
 J. v.d. Langenberg
 G. v. Nunen
 H. Vermeulen

ASPIRANTLEDEN:

In het afgelopen jaar werden de volgende heren als lid aangenomen:
 M. v. Griensven - G. Koelink jr. - H. Koelink. De laatste twee zijn lid geweest van Cantasona en Caba.

Bedankt hebben: J. Jaspers (asp.) - H. Schoonmakers. Het aspirantlid B. de Koning, sinds aug. '71 met studieverlof, is afgeschreven, aangezien hij sindsdien niets meer van zich heeft laten horen. De gemiddelde leeftijd van de leden bedraagt bijna 32 jaar. Op een totaal van 33 "zingende" leden, zijn er 19 afkomstig van Cantasona en Caba.

- c) Op 1 oktober '73 was het 25 jaar geleden dat de heren M. Habraken en C. Timmermans lid werden van het koor. Op de jaarvergadering van 11 januari '74 zullen beide jubilarissen gehuldigd worden. De vele verdiensten van beide heren zullen ook op het Cecilia-feest op 18 januari '74 in voldoende mate worden belicht. Dhr. C. Timmermans dwingt ons aller respect af voor de uitmuntende wijze waarop hij, naast een bijzonder trouw lidmaatschap, als bibliothekaris zijn taak vervult. Dhr. C. de Brouwer was op 22-11-73 30 jaar lid van het koor.

3. AKTIVITEITEN

- a) Uitvoeringen en "buitengewone" activiteiten:
- 25 februari : de uitvoering van de Missa Ad Modum Tubae van Albert de Klerk, met medewerking van koperblazers van Boxtels Harmonie. Dit in het kader van het gouden harmonie-jubileum van ons rustend lid Noud Spierings
 - 16 maart : leden van ons koor verzorgen de uitvaartdienst van mevrouw Bloem-Verpaalen te Roosendaal
 - 1 april : het gehele koor verzorgt de avondmis in de Laurentiuskerk te Rosmalen, bij het overlijden van dhr. H. Felix
 - 2 april : enkele heren zingen tijdens de uitvaartdienst in dezelfde kerk
 - 26 mei : het gehele koor zingt de Missa Pontificalis van Perosi in de basiliek van de H. Nicolaas te IJsselstein. Dit t.g.v. het huwelijk van Ancke de Haas en Henk Schoonmakers
 - 8 juni : feestavond in "De Adelaar" t.g.v. het 12½-jarig directie-jubileum van dhr. J. Felix

- 10 juni : 1e uitvoering van het dubbelkorig motet: Das ist meine Freude van Joh. Ludwig Bach, samen met de Boxtelse Cantorij, dirigent Wil Barten
- 17 juni : het koor zingt samen met collega-koren in de Petruskerk vanwege het 25-jarig jubileum van de Bloedpr. Onder leiding van M. Lax worden o.a. uitgevoerd de Reginaalmis van H. Dijker, alsmede enkele Nederlands-talige liederen
- 29 juni : het mannenkoor zingt tijdens de uitvaart van mevrouw De Brouwer-Bergmans in de Maria Reginakerk te Boxtel
- 24 augustus t/m 26 augustus : 1e kamp van het mannenkoor in de bossen van de Abdij van Postel (België). Alhoewel niet iedereen aanwezig kon zijn, is het kamp zeer succesvol verlopen en ... voor herhaling vatbaar gebleken!!
- 8 september : onze organist Thed van de Aker speelt zich in de finale van het eerste Brabants Orgelconcours voor amateurs in de Petruskerk te Boxtel
- 22 september : Thed wordt winnaar van het orgelconcours en krijgt de eervolle uitnodiging om via de NCRV-radio een concert te verzorgen
- 4 november : het koor zingt de 6-stemmige Missa Papae Marcelli van Palestrina tijdens de hoogmis t.g.v. het 12½-jarig jubileum van de Katholieke Bijbelstichting Boxtel. Kardinaal Alfrink kon als "akteur met rekwisieten" de Baroniestraat per auto bereiken op deze eerste autoloze zondag
- 1 december : het koor verzorgt met woord en zang het thema "Weest niet bezorgd", tijdens de zaterdagavondmis
- 16 december : in het bejaardencentrum Huize Emmaus zingt het koor de Missa O quam gloriosum van Vittoria
- 24 december : een aantal leden van het mannenkoor zingt als "invallerkoor" de requiemmis in de Lidwinakerk te Best
- 30 december : hoogmisuitzending via Kro-radio en Wereldomroep met Gregoriaans, de mis in G van Bassler en het motet Cantate Domino van de la Lande

b) vergaderingen:

- Het bestuur kwam 8 maal voltallig bijeen. Daarnaast waren er nog 7 besprekingen
- Het aantal ledenvergaderingen was 4, met een respektieve bezetting van 24, 20, 19 en 27 leden
- De Cecilia-werkgroep kwam 2 keer bijeen
- De liturgie-werkgroep vergaderde 1 keer.

c) hoogmissen en overige diensten:

- zaterdagavonddiensten opgeluisterd : 5x (3x in 1972)
- hoogmissen op zon- en feestdagen : 56x (58x)
- Goede Week, uitvaarten, huwelijk e.d. : 9x (7x)
- buiten de parochie gezongen : 6x (4x)
- totaal opgeluisterde diensten : 76x (72x)

d) repetities

- op donderdag : 44x (43x in 1972)
- extra : 13x (12x)
- Op dinsdag : 1x
- Op vrijdag : 2x
- Op zaterdag : 10x

e) Vriendenkring H. Hartkoor:

In het afgelopen jaar is er "achter de schermen" gewerkt aan de verdere uitwerking van plannen (zie jaarverslag '72), om te komen tot de oprichting van de Vriendenkring.

Alfrink reist als artiest

DEN HAAG, 16 nov. — Kardinaal Alfrink heeft twee weken geleden ontheffing van het zondagse rijverbod gekregen als „artiest met requisieten”. De kardinaal zou die zondag een pontificale hoogmis opdragen in Boxtel. Daarvoor moest hij tussen Utrecht en Boxtel zijn bischopsstaf en andere tekenen van zijn waardigheid met zich voeren.

Toen de kardinaal ontheffing van het rijverbod vroeg kreeg hij in eerste instantie nul op zijn rekest van de verkeersinspectie. De kardinaal kon de route Utrecht—Boxtel volgens de inspecteur eenvoudig per trein afleggen. De kardinaal vond dat bezwaarlijk vanwege de uitgebreide bagage, die hij met zich moest voeren.

Na de afwijzing door de verkeersinspectie wendde de kardinaal zich tot oud-minister Klompé, die wees staatssecretaris Van Hulten van verkeer op de problemen van de kardinaal. De staatssecretaris kon de inspecteur geen ongelijk geven dat hij het verzoek van de kardinaal had afgewezen. Maar bij nadere bestudering van de ontheffingsregeling stuitte hij op een bepaling die de kardinaal uitkomst bood. Artiesten krijgen ontheffing van het rijverbod om de enkele reden dat zij voor de uitoefening van hun beroep zoveel uitrusting mee moeten nemen, dat gebruik van het openbaar vervoer onbegonnen werk is. Volgens de staatssecretaris gold voor kardinaal Alfrink hetzelfde en dus bepaalde hij dat hij als nog ontheffing kon krijgen als „artiest met requisieten”.

- Tijdens de ledenvergadering op 12 april is er een werkgroep Vriendenkring in het leven geroepen, bestaande uit de heren: K. Doevendans, M. v. Griensven, H. v. Liempt en J. Schulpen.
 - Op 22 mei werd een eerste vergadering belegd tussen de werkgroep en een aantal "belangstellenden". Besloten werd om geleidelijk aan de ideeën ten aanzien van de Vriendenkring uit te werken; uiteraard in nauw overleg met bestuur en leden van het koor.
- Er zijn in totaal 7 besprekingen geweest van de Werkgroep, waarvan 5 met de groep van belangstellenden; in het vervolg gemakshalve de Kontaktgroep Vriendenkring genoemd. Deze bestaat dus uit dames en heren, die zoveel belang stellen in het totale koorgebeuren, dat zij bereid zijn om, in afwachting van de definitieve oprichting, de werkzaamheden voort te zetten. De groep bestaat uit de dames: R. Oomen uit Rosmalen, G. v. Liempt-v.Schaaik en de heren: P. de Boer, M. Beks, A. Doevendans en J. v. Liempt.
- Zoals in de inleiding reeds is vermeld, heeft de autoloze zondag roet in het eten gegooid wat betreft de officiële start van de Vriendenkring.

4. HET REPERTOIRE

In dit jaarverslag past natuurlijk zeer goed de vraag, wat er tijdens 57 repetities (ongeveer 120 uur!) is gepresteerd.

Allereerst de in studie genomen missen:

	<u>1e repetitie:</u>	<u>1e uitvoering</u>
1. Missa Brevis K.V. 140, W.A. Mozart	3 mei	24 december
2. Missa O Quam Gloriosum, Vittoria	6 april '72	25 maart '73
3. Missa Regina Caeli, De Kerle	6 december	

Motetten/liederen:

1. W.A. Mozart : Alma Dei Creatoris	6 september	
2. M. Haydn : Victimae Pascali		22 april
3. J.S. Bach : Sei gegrüsset	29 november	10 juni
4. J.L. Bach : Das ist meine Freude	22 november	25 december
5. J. Röntgen : In dulci jubilo	1 maart	8 april
6. H. Beuerle : Jesus Christus herrscht	1 maart	8 april
7. J.v.Berchem : O Jesu Christe	15 november	24 december
8. R. Wakelkamp: Minuit sonne (bewerking)	29 november	1 december
9. J. Felix : Lof zij de Heer (bewerking)	22 november	1 december
10. J. Felix : God die ons heeft voorzien		

In totaal werden 12 meerstemmige missen 68x gerepeteerd en 42x uitgevoerd. Het waren werken van: De Klerk, Monteverdi, Mozart (2x), Andriessen, Felix, Hilber, Bassler, Vittoria, Palestrina, di Lasso, Perosi.

Er werden 37 motetten in totaal 83x gerepeteerd en 127x uitgevoerd. Het waren werken van 26 verschillende componisten.

5. CANTASONA

Het bestuur van het jongenskoor bestaat nog steeds uit de volgende heren: J. Felix, M. Habraken en P. Bloem.

Zij worden terzijde gestaan door de heren G. Boleij en E. Meijs.

Het jongenskoor telde het afgelopen jaar 12 leden, die met Cecilia (23 november) zijn aangenomen (vorig jaar 10). Het aantal schola-leden bedroeg 42 (tegen 35 het vorig jaar).

De opleiding is geheel vernieuwd en vereenvoudigd. Zij is aangepast aan de "eisen des tijds".

Het is de bedoeling dat de jongens in een kortere periode "klaar gemaakt" worden voor het grote werk. De hiervoor aangepaste opleiding is grotendeels in handen van dhr. Felix. Ook het repetitie-schema is gewijzigd en aangepast.

De muzikale activiteiten lopen parallel met die van het herenkoor.

Dan is er gedurende de vakantie weer het traditionele kamp in Luijksgestel geweest. In verband met de nieuwe plaatselijke kampeer-verordeningen was dat tevens het laatste kamp. We zijn dus genoodzaakt een ander "stekkie" te gaan zoeken.

In het afgelopen jaar zijn ook vele uren besteed aan de voorbereidingen van het feest voor mijnheer Martien, die dit jaar 25 jaar lid van het koor is en als zodanig enorm veel voor Cantasona gedaan heeft. Op 8 januari '74 zal met een "eigen optreden" en het cabaret Ton v. Engelen uit Waalwijk, extra luister worden gegeven aan een speciale feestelijke ouder-avond.

6. CABA

Op 1 januari '74 bedroeg het aantal leden 11 (vorig jaar: 15). Gedurende het afgelopen jaar hebben 4 Cabanen het lidmaatschap opgegeven. Eén van die vier heeft zich (nog) niet als aspirantlid van het mannenkoor gemeld.

Vanuit Cantasona is dit jaar slechts 1 "baard in de keler" aangenomen. Peter Langenhuijsen heeft als leider i.v.m. studieredenen moeten bedanken. Zo fungeren nu nog als "voogd": Gerrie Boleij, Evert Meijs en Martien Habraken.

Aangezien op 22 november '74 het voltallige bestuur zal moeten aftreden, hebben zij gemeend een "schaduwbestuur" van 3 personen te moeten kiezen; zodat dit zich kan inwerken. Evenals het vorig jaar zoekt de Caba nog steeds naar een betere ontspanningsruimte en vertoeft dan ook al jaren in DE BURCHT.

De activiteiten in het afgelopen jaar:

- biljarten, kaarten en ping-pongen of voetballen in de Burcht
- eens in de vier weken, sporten in de gymzaal van de Franciscusschool
- verzorging kollekte voor het Nat. Gehandicapte Kind
- cabaret-avond in de "Wiekslag"
- verzorging Miva- en Miadkollekte in de parochie
- cabaret-middag in Huize "Lindenlust"
- bijwonen vergadering Dekenale Missiezorg
- jaarlijks terugkerend tentenkamp in Grevels, Luxemburg
- bezoek toneelstuk "Bloed en Liefde" in Den Bosch
- assisteren bij het opbouwen van het tentenkamp van Cantasona in Luijksgestel
- dropping

Ondanks het feit dat het ledental drastisch is verlaagd, stijgt de stemming en de sfeer op de vrijdagavonden!!

7. DE ALGEMENE GANG VAN ZAKEN

Nu we afstand hebben genomen van het voorbije koorjaar, zijn we bij een nadere beschouwing in staat, enkele aspecten van het verenigingsleven aan te duiden.

- Over het algemeen hebben we een vrij homogene groep, hoewel de leeftijdsverschillen anders zouden doen vermoeden. Zonder twijfel is dit het gevolg van het toenemend aantal "eigen mensen", die de sfeer in Cantasona en Caba al geproefd hebben. Het mooiste bewijs werd dit jaar geleverd tijdens het geweldige kampeer-weekend in Postel. Jammer was het dat de groep thuisblijvers (om welke reden dan ook) aan de hoge kant is geweest. In ieder geval is een dergelijk kamp voor herhaling vatbaar.
- De laatste jaren is er ook duidelijk een verschuiving merkbaar in de bijzondere koorwerkzaamheden. Door allerlei oorzaken, binnen en buiten 't koor, is het aantal concerten en uitvoeringen vrij beperkt gebleven. Aan de ene kant is deze ontwikkeling teleurstellend,

anderzijds hebben we nu de gelegenheid om de eerder gesignaleerde vervlakking een halt toe te roepen en door een rustige, weloverwogen aanpak de aandacht te richten op onze eigen omgeving; daarbij een mogelijk naar buiten treden niet direkt afwijzend. De gestadige repertoire-vernieuwing zal extra gestimuleerd worden door de te verwachten wisselwerking tussen buitenwacht (Vriendenkring) en koorleden.

- Inmiddels is bij het College van B. en W. een jaarlijkse subsidie aangevraagd uit de middelen die voor subsidiëring van kulturele doeleinden zijn gereserveerd; uitgaande van de gedachte dat wij, naast onze parochiële taken, ook een duidelijk cultureel stempel drukken op onze gemeente.
- Het is toe te juichen, dat er in het afgelopen jaar verschillende keren is samengewerkt met de Buxtelse Cantorij. De muzikale "verbintenis" is bij velen zeer goed in de smaak gevallen. Een dergelijke samenwerking is trouwens een mooie gelegenheid, een meer gevarieerd programma samen te stellen. Hopenlijk wordt dit kontakt het komende jaar verder uitgebreid en kunnen nog andere dubbelkorige werken aan het repertoire worden toegevoegd. Het inschakelen van andere ensembles kan van positieve invloed zijn op de verdere ontplooiing van het koor. Het verruimt de muzikale mogelijkheden, die, met name van het koor, niet moeten worden onderschat.
- De zaterdagavondviering verdient tevens onze aandacht. Een thema-viering, waarbij woord en muziek duidelijk op elkaar zijn afgestemd kan een zinvolle afwisseling zijn voor een koor dat al 30 jaar min of meer dezelfde liturgische weg bewandelt.
- Enkele praktische opmerkingen kunnen in deze algemene beschouwing ook niet onvermeld blijven.
 - + Het aantal half-bezochte repetities neemt toe. Het zou erg jammer zijn als dit "gebruik" verder ingang zou vinden.
 - + Het experiment met de nieuwe mappen schijnt niet al te vlekkeloos te verlopen. Toch is ieders medewerking zeer gewenst. Het zou ronduit beschamend zijn als wij niet dié discipline zouden kunnen opbrengen om dit systeem te handhaven en zonodig te verfijnen. Het KAN de mogelijkheid tot zelfstudie thuis vergroten. Er is dan op de repetities meer gelegenheid om de zaken muzikaal uit te diepen. Er KAN ook vlotter gerepeteerd worden. (Er hoeft minder uitgedeeld te worden; wat ook nog de slijtage van de partijen vermindert). Het KAN tevens een aanzienlijke werkbesparing opleveren voor onze bibliothecaris!!

8. BESLUIT

Ook dit jaar valt uiteindelijk een duidelijk positieve balans op te maken van het totale koorgebeuren.

Welke invloed het zingend bezig zijn in onze kring kan hebben; vooral op de jongeren, viel te constateren tijdens het feest van dhr. M. Habraken voor Cantasona en Caba.

De manier waarop een aantal jongens van ca. 10 t/m 17 jaar muzikaal bezig waren voor een groot gezelschap, was werkelijk verbluffend.

De creativiteit zoekt daar zijn uitweg in een originele aanpak met vaak rake teksten. Een betere reclame bij de ouders en rinder bij het koor betrokken personen, is nauwelijks denkbaar.

Moge het tot slot gegeven zijn dat iedereen, in goede gezondheid ene tot in lengte van dagen, dit werk mag blijven voortzetten.

Boxtel, januari 1974

De sekretaris,
J.P.A.W. van Liempt

BIJLAGE JAARVERSLAG.

Overzicht van 1 januari 1973 t/m 31 december 1973, verzorgd door dhr. A. v.d. Struijk.

- De meest uitgevoerde missen in deze periode zijn:

Messe zu Ehren der H. Felix und Regula, Bassler	9x
Missa in hon. Sancti Francisci, Hilber	6x (10x)
Missa O quam gloriosum, Vittoria	5x
Missa Diatonica, Andriessen	5x (7x)

- De meest uitgevoerde motetten zijn:

Ich liebe Jesum alle Stund, J.S. Bach	12x (9x)
Wo soll ich mich denn wenden hin, H. Schütz	10x (15x)
Ave Maria, Arcadelt	8x
Herr du bist uns heut begegnet, Jankeman	8x (11x)
O Jesu Christe, J. v. Berghen	7x
Ave Verum, W. Byrd	6x (9x)
Tu solus qui facis mirabile, J. des Prez	6x (7x)
Cantate Domino, de la Lande	5x
Cantate 147: Jesus bleibet meine Freude, J.S. Bach	5x
O sacrum convivium, L. Perosi	5x (8x)
Jesus Christus herrscht als König	5x

Er werden in totaal 17 gregoriaanse missen gezongen, waarvan 4 met volkszang.

Dit jaar hebben we alles vóór in de kerk gezongen. Geen enkele keer zijn we "boven" geweest. (15x in 1972)

De Kro-radio verzorgde in totaal 54 uitzendingen (54x)
Uitzendingen in de volkstaal: 37x (30x)
Latijn: 17x (18x)

De Kro-televisie had in totaal 25 uitzendingen (27)
In de volkstaal: 17x (17x)
In het Latijn: 8x (10x)