

PROGRAMMA

1. VERSET VOOR ORGEL OVER DE HYMNE:  
 CREATOR ALME SIDERUM J.TITELOUZE (1563-1633)  
 DAARNA ZAL HET KOOR DE GREGORIAANSE HYMNE ZINGEN
2. AVE MARIA J. DES PREZ (1440-1521)  
 PECCANTEM ME C. MORALES (1500-1553)
3. SONATE IN G GR. HWV 384 G. HÄNDEL (1685-1759)  
 DOOR OUD-LEDEN VAN HET JONGENSKOOR:  
 LAURENS FELIX: VIOOL  
 JEROEN FELIX: HOBO  
 THED V.D. AKER: ORGEL
4. SANCTUS EN ANGUS DEI UIT:  
 "MESSE DI MINUIT" M.A.CHARPENTIER (1636-1704)
5. CANTIQUE G. FAURÉ (1845-1924)  
 KYRIE UIT:  
 "MISSA SECUNDA  
 PONTIFICALIS" DON L.PEROSI (1872-1956)  
 UBI CARITAS M. DURUFLÉ (1902-1987)
6. PARAPHRASE OVER J. LANGLAIS (1907- )  
 "TE DEUM"
7. GOD BE IN MY HEAD J. RUTTER (1928 )  
 O PRAISE YE THE LORD H. PURCELL (1659-1695)  
 PRAISE MY SOUL J. GOSS (1800-1880)
8. DIEU PARMY NOUS UIT:  
 "LA NATIVITÉ DU SEIGNEUR" O.MESSIAEN (1908- )

Toelichting op het Programma

Bij de samenstelling van het programma is een keuze gemaakt van composities uit verschillende stijlperiodes en het geeft een inzicht in het repertoire van het H. Hartkoor.

Het betreft: gregoriaans, klassieke polyfonie, muziek uit de romantische perioden en Engelse koormuziek.

De orgelmuziek in de H.Hartkerk heeft steeds een belangrijk aandeel, met name muziek geënt op gregoriaanse motieven, zoals de muziek van Titelouze, Langlais en Messiaen, vertolkt door de vaste organist, Thed v.d. Aker.